

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΘΕΜΑΤΩΝ

ΘΕΜΑ 37^ο

ΜΕΡΟΣ Α

Σ/Λ/ΔΑ

1. Λ

2. Λ

3. Σ

4. Λ

5. Σ

Πολλαπλής επιλογής

6. β

7. γ

8. γ

9. γ

ΜΕΡΟΣ Β

1.α

2.γ

3.γ

4.πρωτότυπα μέσα

5.βρισκόταν μπλοκαρισμένος

6.θα κατασκευαστούν

7. ασφυκτικές εικόνες

8. κατασκευάζονται/ να κατασκευαστούν μικρά αεροπλάνα

9. βοηθήσει/ βοηθάει να πετάξει

ΘΕΜΑ 38^ο

ΜΕΡΟΣ Α

1 Λ, 2 Λ, 3 ΔΑ, 4 Σ, 5 Σ

6α, 7γ, 8β, 9β

ΜΕΡΟΣ Β

1γ, 2α, 3β, 4γ

5γ, 6β, 7β, 8α

9 έχουν κτίσει

ΘΕΜΑ 39^ο

ΜΕΡΟΣ Α

1 Σ, 2 Σ, 3 ΔΑ, 4 Σ, 5 Λ,

6γ, 7β, 8β, 9α

ΜΕΡΟΣ Β

1 ιγ iiβ, 2 iii ε iv στ, 3 ν α vi δ

4α, 5β, 6α

7 δεν προσφέρονται, 8 να τα καταναλώνει 9 να τρώτε (/να γευματίζετε)

ΘΕΜΑ 40°

ΜΕΡΟΣ Α

1 Λ, 2 ΔΑ, 3 Σ, 4 Λ, 5 Σ
6α, 7β, 8β, 9γ

ΜΕΡΟΣ Β

1 ιγ iiδ , 2 iiiα ivβ , 3 ν στ viε
4β, 5α, 6β
7 διεκδικήθηκαν, 8 από τις οποίες
9 θα την χαρακτηρίσουν

ΘΕΜΑ 41°

ΜΕΡΟΣ Α

1 Σ, 2 ΔΑ, 3 Λ, 4 Σ, 5 Λ
6α, 7γ, 8γ, 9γ

ΜΕΡΟΣ Β

1α, 2β, 3β,
4γ, 5γ, 6α
7 το να αγοράσεις ή να νοικιάσεις , 8 αφού πρώτα σκεφτείς, 9 η ύπαρξη σχολείου

ΘΕΜΑ 42°

ΜΕΡΟΣ Α

1 Σ, 2 Λ, 3 Σ, 4 Σ, 5 ΔΑ
6β, 7α, 8α, 9γ

ΜΕΡΟΣ Β

1γ, 2γ, 3α
4β, 5β, 6α
7 που έχουν υποβαθμιστεί / που είναι υποβαθμισμένες, 8 σαν τον καθαρό αέρα και τον ελεύθερο χώρο, 9 επιβαρύνεται

ΘΕΜΑ 43°

ΜΕΡΟΣ Α

1 ΔΑ 2 Λ, 3 Σ, 4 Σ, 5 Λ
6α, 7γ, 8γ, 9β

ΜΕΡΟΣ Β

1 ia (κοινά ≠ διαφορετικά) iiδ (αξιόλογα ≠ ανούσια) , 2 iiiβ (χρήσιμα ≠ άχρηστα) ivγ
(σημαντικά ≠ ασήμαντα)
3β, 4γ, 5α, 6β, 7α
8 θα έπρεπε, 09 να γνωρίζαμε

ΘΕΜΑ 44°

ΜΕΡΟΣ Α

1 Λ 2 Σ, 3 ΔΑ, 4 Σ, 5 Λ

6γ, 7γ, 8β, 9α

ΜΕΡΟΣ Β

1β, 2γ, 3α, 4γ, 5γ

6 απουσιάζουν, 7 να εργάζεται, 8 τα δύο φύλα είναι ίσα, 9 τρόπο

ΘΕΜΑ 45°

ΜΕΡΟΣ Α

1 Λ, 2 Σ, 3 Λ, 4 ΔΑ

5 α, 6β, 7α, 8β, 9γ

ΜΕΡΟΣ Β

1β, 2α, 3α, 4β, 5γ,

6 επειδή έχουν / περιέχουν πρωτεΐνες με υψηλή βιολογική αξία

7 θα μειώνονταν

8 στη διατήρηση χαμηλής της αρτηριακής πίεσης

9 να χαλαρώνει

ΘΕΜΑ 46°

ΜΕΡΟΣ Α

1Λ, 2ΔΑ, 3Σ, 4Σ, 5Λ

6α, 7β, 8α, 9γ

ΜΕΡΟΣ Β

1β, 2γ

3α, 4γ

5 νιώθουν, 6 προσφορά

7 αντιμετώπιζαν, 8 χρειάζονταν

9 θα βοηθήσει

ΘΕΜΑ 47°

ΜΕΡΟΣ Α

1 Λ, 2 Σ, 3 Σ, 4 ΔΑ, 5 Λ,

6γ, 7β, 8γ, 9α

ΜΕΡΟΣ Β

1α, 2γ, 3β, 4α

5 βρεθούμε 6 θα κάψουμε

7 καλύπτουν τη χώρα μας, 8 δεν χρεώνονται, 9 αν λάβουμε

ΘΕΜΑ 48°

ΜΕΡΟΣ Α

1 Σ, 2 Σ, 3 Λ, 4 ΔΑ, 5 Λ

6β, 7γ, 8α, 9β

ΜΕΡΟΣ Β

1γ, 2β

3α, 4γ

5 Οι γάμοι, 6 ορόσημα, 7 γεγονότα

8 θα αρχίσει, 9 θα τοποθετήσουν

ΘΕΜΑ 49°

ΜΕΡΟΣ Α

1 Σ, 2 ΔΑ, 3 Λ, 4 Λ, 5 Λ,

6β, 7γ, 8α, 9α

ΜΕΡΟΣ Β

1α, 2γ, 3γ

4 εκμεταλλεύσου 5 να κρατηθείς 6 απόλαυσε

7 ενισχύουν την κουλτούρα του αθλητισμού και της ευεξίας, 8 να κάνει 9 αν χρησιμοποιήσετε ή νοικιάσετε

ΘΕΜΑ 50°

ΜΕΡΟΣ Α

1 Λ, 2 Λ 3 ΔΑ, 4 Σ, 5 Σ

6γ, 7α, 8β, 9β

ΜΕΡΟΣ Β

1 iβ iiδ , 2 iiii iv γ

3α, 4β, 5β, 6γ

7 το να κάνουν, 8 τα ταξίδια και τα παιχνίδια, 9 θα επιζήσω , θα περάσω

ΘΕΜΑ 51°

ΜΕΡΟΣ Α

1 Σ, 2 Σ, 3 Λ, 4 Λ, 5 ΔΑ,

6γ, 7β, 8γ, 9β

ΜΕΡΟΣ Β

1γ, 2α, 3α

4β, 5β

6) αν μένατε, 7) θα μπορούσατε

8) με τον οποίο διακοσμείται 9) του σπιτιού σας

**Κατανόηση και παραγωγή γραπτού λόγου
Λύσεις κριτηρίου 52**

Μέρη της Αττικής ιδανικά για χαλαρή βόλτα στη φύση

ΜΕΡΟΣ Α

Σ/Λ/ΔΑ

1.Λ

2.Σ

3.ΔΑ

4.Λ

5.ΔΑ

Πολλαπλής επιλογής

6.α

7.γ

8.γ

9.α

ΜΕΡΟΣ Β´

1.θα αποτελεί

2.νιώθετε

3.ξεκινούσε/ξεκίναγε

4.διαδρομή περνά καταφύγιο

5.βουνά προσφέρουν αφορμές

6.α

7.γ

8.β

9.β

Κατανόηση και παραγωγή γραπτού λόγου

ΛΥΣΕΙΣ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ 53

Αίσωπος: ο παραμυθάς της αρχαιότητας

ΜΕΡΟΣ Α

Σ,Λ,ΔΑ

1. Λ
2. Σ
3. Λ
4. ΔΑ
5. Σ

Πολλαπλής επιλογής

6.γ

7.γ

8.α

9.γ

ΜΕΡΟΣ Β

1. έστειλε τον Αίσωπο
2. καμπουριασμένα σώματα
3. είχαν
4. είδε
- 5.β
- 6.α
7. β
8. α
- 9.β

Κατανόηση και παραγωγή γραπτού λόγου

ΛΥΣΕΙΣ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ 54

«Καθημερινές δραστηριότητες... αντίδοτα στο άγχος»

ΜΕΡΟΣ Α

Σ/Λ/ΔΑ

1. Λ
2. Λ
3. Σ
4. ΔΑ
5. ΔΑ

Πολλαπλής επιλογής

6.B

7.B

8.A

9.B

ΜΕΡΟΣ Β

1. Β

2.A

3.A

4. Α

5. Β

6.σωματική/φυσική

7. θετικές

8. παίρνετε

9. μειωθεί

Κατανόηση και παραγωγή γραπτού λόγου

ΛΥΣΕΙΣ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ 55

Δόθηκαν τα βραβεία του 9^{ου} Διεθνούς Λογοτεχνικού Διαγωνισμού 2020 της UNESCO

ΜΕΡΟΣ Α

Σ/Λ/ΔΑ

1. Λ
2. Σ
3. Σ
4. ΔΑ
5. Λ

Πολλαπλής επιλογής

6.Γ

7.Α

8.Β

9.Γ

ΜΕΡΟΣ Β

- 1.οργανώνει τον διαγωνισμό
2. δημοσιεύονται/δημοσιεύτηκαν
- 3.θα αποτελούν
- 4.ανακοίνωσε
- 5.προσπάθησαν
6. ευχαριστώ τον λογοτέχνη
- 7.Β
8. Α
- 9.Γ

Κατανόηση και παραγωγή γραπτού λόγου

ΛΥΣΕΙΣ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ 56

«ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΟΥΖΙΝΑ»

ΜΕΡΟΣ Α

Σ/Λ/ΔΑ

1. Σ
2. ΔΑ
3. Λ
4. Σ
5. Σ

Πολλαπλής επιλογής

6.Γ

7.Γ

8.Α

9.Γ

ΜΕΡΟΣ Β

1.Α

2. Β

3.Γ

4.Α

5. Γ

6. συνδυάζουν

7. θα βασίζεται

8. παρείχαν

9. συνοδεύεις

Κατανόηση και παραγωγή γραπτού λόγου

ΛΥΣΕΙΣ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ 57

Τι θα συνέβαινε αν αύριο δεν υπήρχε το διαδίκτυο;

ΜΕΡΟΣ Α

Σ/Λ/ΔΑ

1. Λ
2. ΔΑ
3. Σ
4. Λ
5. Λ

Πολλαπλής επιλογής

6.Γ

7.Α

8.Α

9.Γ

ΜΕΡΟΣ Β

1. αποκαλύπτει
2. ήπιες
3. θα χάσεις
4. δυσκολία αυξάνεται
5. ανοίγετε τα κινητά σας
6. Β
7. Γ
8. Γ
9. Β

Κατανόηση και παραγωγή γραπτού λόγου

ΛΥΣΕΙΣ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ 58

ΝΑΞΟΣ: Το αρχαίο ελληνικό άγαλμα που βρίσκεται ξαπλωμένο εδώ και αιώνες

ΜΕΡΟΣ Α

Σ/Λ/ΔΑ

1. Λ
2. Λ
3. Σ
4. ΔΑ
5. ΔΑ
6. Σ

Πολλαπλής επιλογής

7. Γ
8. Γ
9. Α

ΜΕΡΟΣ Β

1. αγάλματα βρίσκονται
2. τοποθεσία φημίζεται.
3. λάτρεψαν τους θεούς.
4. αφήνει
5. θα αποτελεί
6. συναντήσατε
7. Γ
8. Α
9. Γ

Κατανόηση και παραγωγή γραπτού λόγου

ΛΥΣΕΙΣ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ 59

Ομήρου ΟΔΥΣΣΕΙΑ από το ΚΘΒΕ

ΜΕΡΟΣ Α

Σ/Λ/ΔΑ

1. Σ

2. Λ

3. Λ

4. ΔΑ

5. Λ

6. Σ

Πολλαπλής επιλογής

7. Γ

8. Β

9. Γ

ΜΕΡΟΣ Β

1. παίρνουμε

2. θα μιλά

3. ήταν

4. αποτυπώνουν τον ηρωισμό.

5. έπαιρνα το κείμενο

6. δράσεις ενθουσίασαν

7. Β

8. Γ

9. Γ

Κατανόηση και παραγωγή γραπτού λόγου

ΛΥΣΕΙΣ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ 60

Το ελληνικό χωριό των καλλιτεχνών είναι βγαλμένο απ' τα παραμύθια

ΜΕΡΟΣ Α

Σ/Λ/ΔΑ

1. Λ

2. Λ

3. Σ

4. ΔΑ

5. Σ

6. Λ

Πολλαπλής επιλογής

7. Β

8. Γ

9. Α

ΜΕΡΟΣ Β

1. Γ

2. Α

3. Β

4. Α

5. Έφτιαξαν τους ξενώνες.

6. Γνωστός καλλιτέχνης μένει

7. βρισκόταν

8. θα θεωρείται

9. κάνεις

Κατανόηση και παραγωγή γραπτού λόγου

Λύσεις κριτηρίου 61

«Ανάβρυτα»: Ένα ιστορικό σχολείο μέσα στο δάσος

ΜΕΡΟΣ Α΄

Σ/Λ/ΔΑ

1.Λ

2.ΔΑ

3.Σ

4.Λ

5.Σ

Πολλαπλής επιλογής

6.γ

7.β

8.α

9.γ

ΜΕΡΟΣ Β΄

1.θα απολαμβάνουν

2.γίνονται

3.αποτελούσαν

4.φοιτητής πραγματοποιεί την πρακτική του

5.ονομασίες παραπέμπουν σε τρεχούμενα

6.έδωσαν το όνομα

7.ανατολή

8.α

9.β

Κατανόηση και παραγωγή γραπτού λόγου

ΛΥΣΕΙΣ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ 62

Ο Ελύτης θα μένει στην Πλάκα

ΜΕΡΟΣ Α

Σ/Λ/ΔΑ

1. Σ
2. Σ
3. Λ
4. Λ
5. ΔΑ
6. Λ

Πολλαπλής επιλογής

7.Γ

8.Γ

9.Α

ΜΕΡΟΣ Β

1. είδαμε

2. έχει

3. θα βρίσκεται

4. χώρους βρίσκονται τα υλικά.

5. ερευνητής διαβάζει το έργο.

6. να δημιουργηθεί

7. Γ

8. Α

9. Β

Κατανόηση και παραγωγή γραπτού λόγου

ΛΥΣΕΙΣ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ 63

Λύσεις κριτηρίου για τον Μηχανισμό των Αντικυθήρων

ΜΕΡΟΣ Α

1.Σ

2.Λ

3.Σ

4.Λ.

5.ΔΑ

6.Α

7.Β

8.Γ

9.Α

ΜΕΡΟΣ Β

1.Β

2.Γ

3.Α

4.Γ

5.μιλά/μιλάει/ομιλεί

6.θα γίνει

7.μελετούσαν

8.αντιλαμβάνομαι/ πηγή

9. εκπληκτικά αντικείμενα

Κατανόηση και παραγωγή γραπτού λόγου

ΛΥΣΕΙΣ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ 64

Βιβλίο: Το Νησί

ΜΕΡΟΣ Α

Σ/Λ/ΔΑ

1. Σ
2. Λ
3. Σ
4. Σ
5. Λ
6. ΔΑ

Πολλαπλής επιλογής

7.B

8.B

9.B

ΜΕΡΟΣ Β

1.κριτικός του βιβλίου γράφει

2. βιβλία κυκλοφορούν

3. ανακάλυψε

4. θα κάνουμε

5. μεγαλώνει

6. Β

7. Γ

8. Β

9.αποτυχημένο

Κατανόηση και παραγωγή γραπτού λόγου

ΛΥΣΕΙΣ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ 65

3+1 μαθήματα που μας δίνουν τα κατοικίδιά μας.

ΜΕΡΟΣ Α

1. Σ, 2. Δ/Α, 3. Σ, 4. Δ/Α, 5. Λ,

6. γ, 7. α, 8. γ, 9. α

ΜΕΡΟΣ Β

1. α, 2. β, 3. γ, 4. γ, 5. α, 6. β

7. που μας διδάσκουν τα κατοικίδιά μας

8. την εκτέλεση

9. να εμφανιστούν

ΜΕΡΟΣ Γ

Ελεύθερη η απάντηση, καλό θα ήταν, όμως, να περιλαμβάνει παραινετικές δομές σε *προστακτική ή υποτακτική και αιτιολογικές προτάσεις.*

Κατανόηση και παραγωγή γραπτού λόγου

ΛΥΣΕΙΣ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ 66

Οι καλλιτέχνες του δρόμου προσπαθούν να διώξουν την πανδημία

ΜΕΡΟΣ Α

ΣΛ/ΔΑ

1. Σ
2. Λ
3. Λ
4. Λ
5. Σ
6. Λ
7. Σ

Πολλαπλής επιλογής

8.A

9.B

ΜΕΡΟΣ Β

1. δημιουργεί
2. είχαν
3. θα δίνουν
4. προγράμματα ξεκίνησαν
5. Ο καλλιτέχνης δίνει
6. υλοποιούμε το πρόγραμμα
7. Β
8. Α
9. μικρές, εσωτερικές

Κατανόηση και παραγωγή γραπτού λόγου

ΛΥΣΕΙΣ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ 67

«Λίγο ακόμη θα ιδούμε τις αμυγδαλιές ν' ανθίζουν»

ΜΕΡΟΣ Α

Σ/Λ/ΔΑ

1. Σ
2. Λ
3. ΔΑ
4. Σ
5. Λ

Πολλαπλής επιλογής

6.Γ

7.Β

8.Γ

9.Β

ΜΕΡΟΣ Β

1. Α

2.Γ

3. Γ

4.Β

5. Γ

6. φτιάχνουν

7. υπήρχαν

8. θα είναι

9. αμύγδαλα έχουν

Κατανόηση και παραγωγή γραπτού λόγου

ΛΥΣΕΙΣ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ 68

Ένας αρχαίος, νέος, ψηφιακός κόσμος

ΜΕΡΟΣ Α

Σ/Λ/ΔΑ

1. Λ
2. Λ
3. Σ
4. ΔΑ
5. Σ

Πολλαπλής επιλογής

6.B

7.B

8.A

9.Γ

ΜΕΡΟΣ Β

1. Β

2. Α

3. Γ

4. Β

5. Γ

6. θέλει

7. θα παρουσιάζει

8. δοκιμάσαμε

9. έρευνα έχει

Κατανόηση και παραγωγή γραπτού λόγου

ΛΥΣΕΙΣ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ 69

ΜΕΡΟΣ Α

1.Σ, 2.Σ, 3.Λ, 4.Λ, 5.ΔΑ, 6. Β

7.α, 8.γ, 9.β

ΜΕΡΟΣ Β

1.οδηγούν

2.θα ωφελήσει

3. πετυχαίνει/επιτυγχάνει

4. πλαστική σακούλα καταργήθηκε

5. διακρίθηκαν ως κορυφαίοι προορισμοί

6. Β, 7.Α, 8.Α, 9.Γ

Κατανόηση και παραγωγή γραπτού λόγου

ΛΥΣΕΙΣ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ 70

Παραδοσιακοί χοροί και τραγούδια

ΜΕΡΟΣ Α

Σ/Λ/ΔΑ

1. Σ
2. Λ
3. Σ
4. ΔΑ
5. Λ

Πολλαπλής επιλογής

- 6.Α
- 7.Α
- 8.Α
- 9.Γ

ΜΕΡΟΣ Β

- 1.χορεύουν
2. θα επιβιώνουν
3. κατέφευγε
4. ιστορικός έχει γράψει για την πηγή
5. άνθρωποι εκφράζουν τις αγωνίες
6. διδάσκουν χορούς
7. προσφέρει
8. Β
9. Γ

Κατανόηση και παραγωγή γραπτού λόγου

ΛΥΣΕΙΣ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ 71

Παραδοσιακά έθιμα της Αποκριάς

ΜΕΡΟΣ Α

Σ/Λ/ΔΑ

1. ΔΑ
2. Λ
3. Λ
4. Σ
5. Σ

Πολλαπλής επιλογής

6.Β

7.Α

8.Γ

9.Γ

ΜΕΡΟΣ Β

1.καθάριζαν

2. προηγείται

3. θα γίνονται

4. μεταμφίεση διατηρείται

5.νοικοκυρές φτιάχνουν χορτόσουπες

6. παίζουν παραστάσεις

7. Γ

8. Β

9. Α

Κατανόηση και παραγωγή γραπτού λόγου

Λύσεις κριτηρίου 72

Αυτή είναι η νέα όψη της πλατείας Θεάτρου!

ΜΕΡΟΣ Α

Σ/Λ/ΔΑ

1.Λ

2.Σ

3.ΔΑ

4.Σ

5.Λ

Πολλαπλής επιλογής

6.Α

7.Γ

8.Β

9.Α

ΜΕΡΟΣ Β

1. Α

2. Γ

3. Β

4. Β

5. χρησιμοποιήσουν υλικά ανθεκτικά

6. έμοιαζε

7. λειτουργεί

8. θα αποτελεί

9. πλατείες είναι χώροι

Κατανόηση και παραγωγή γραπτού λόγου

ΛΥΣΕΙΣ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ 73

Στον δρόμο για το βραβείο αρχιτεκτονικής

ΜΕΡΟΣ Α

Σ/Λ/ΔΑ

1.Λ

2.Σ

3.ΔΑ

4.Λ

5.Σ

Πολλαπλής επιλογής

6.Γ

7.Α

8.Β

9.Α

ΜΕΡΟΣ Β

1. Α

2. Γ

3. Β

4. Β

5. κτήρια ταιριάζουν

6. αρχιτέκτονας βραβεύεται

7. μοιάζει

8.θα γίνει

9. είχε

74^ο κριτήριο:

Μέρος Α΄

1.Δ/Α, 2.Λ, 3.Σ, 4.Σ,

5.β, 6.α, 7.γ, 8.γ, 9.γ

Μέρος Β΄

1.γ, 2.α, 3.β, 4. μετέβαλλε, 5. έφεραν/ έφερναν, 6.α, 7.β, 8. μετακινούνται, 9.β

75^ο κριτήριο: Ένας διαφορετικός «Τυφώνας»

A.1.γ, 2.β, 3.γ, 4.β, 5.α, 6.Λ, 7.Λ, 8.Σ, 9.Σ

B. 1.γ, 2.α, 3.α, 4.α, 5.γ, 6.καταγράφονται, 7.θα αποτελεί, 8.προγράμματα, 9.α

76^ο κριτήριο: Αλόνησος

A. 1.γ, 2.γ, 3.γ, 4.γ, 5.β, 6.Δ.Α, 7.Σ, 8.Λ, 9.Λ

B. 1.α, 2. Ανήκει, 3.γ, 4.β, 5.Παράξενος επισκέπτης, 6.είναι, 7.Παίρνουν, πετούν, 8.β, 9.β

77^ο κριτήριο: Γιατί επιστρέφω πάντα στην Ελλάδα

A. 1.β, 2.γ, 3.γ, 4.γ, 5.α, 6.Σ, 7.Δ/Α, 8.Σ, 9.Λ

B. 1.β, 2.α, 3.αναθέτουμε, 4.θαυμάζεις, 5.α, 6.α, 7.α, 8.β, 9.β

78^ο κριτήριο: Αλέξανδρος

A. 1.γ, 2.β, 3.β, 4.γ, 5.β, 6.Λ, 7.Σ, 8.Σ, 9.Σ

B. 1. Επιλέγει, 2.αναλαμβάνει, 3.γ, 4.α, 5.κατοικείται, 6.β, 7.φτιάχνει, 8.α, 9.συνεχίζει.

79° κριτήριο: Εκδρομή στην ορεινή Πελοπόννησο

ΜΕΡΟΣ Α: 1.Λ, 2.Λ, 3.Σ, 4.Σ, 5.Σ, 6.β, 7.α, 8.α, 9.γ

1.β, 2. α, 3.β, 4.γ, 5.φεύγουν, 6.ήταν, 7.συναντήσαμε, 8.β, 9.β

80° κριτήριο: Τροχαία Ατυχήματα

A. 1.β, 2.α, 3.β, 4.β, 5.β, 6.Σ, 7.Σ, 8.Σ, 9.Σ

B. 1.α, 2.χαρακτηρίζεται, 3.α, 4.β, 5.γ, 6.β, 7.β, 8. θα ακολουθούν, 9.γ

81° κριτήριο: Το τηλεπικοινωνιακό μουσείο

A. 1.β, 2.β, 3.γ, 4.α, 5.γ, 6.Σ, 7.Λ, 8.Σ, 9.Σ

B.1.γ, 2.β, 3.α, 4.β, 5.Θα μπορεί, να περιηγηθεί, 6.β, 7. Συμπλήρωσε, 8.α, 9.α

82° κριτήριο: Ορνιθολογική εταιρεία

A. 1.γ, 2.β, 3.α, 4.α, 5.β, 6.Λ, 7.Λ, 8.Σ, 9.Λ

B.1.γ, 2. Δεν θα γνωρίζουν, 3.β, 4.α, 5.β, 6.β, 7.α, 8.α, 9.γ

83° κριτήριο: Κόρινθος

A. 1.α, 2.β, 3.γ, 4.γ, 5.γ, 6.Λ, 7.Σ, 8.Σ, 9.Σ

B. 1.α, 2.β, 3.α, 4.β, 5. Βλέπει, αποφασίζει, 6.α, 7.β, 8.γ, 9.α

84° κριτήριο: Ο Οκτώβριος των πουλιών

A. 1.γ, 2.γ, 3.β, 4.γ, 5.γ, 6.Σ, 7.Λ, 8.Σ, 9.Λ

B. 1.Θα προκαλεί, 2.Αναχωρούσαν, 3.β, 4.α, 5.γ, 6.γ, 7. Ευρωπαϊκοί, μεταναστεύουν, 8.β, 9. Έφτασαν

85° κριτήριο: Τα μουσεία κι εμείς

A. 1.β, 2.γ, 3.α, 4.β, 5.γ, 6.Σ, 7.Λ, 8.Λ, 9.Λ

B. 1.β, 2.α, 3. Ήταν, 4.γ, 5. ταξιδεύουν, 6.α, 7.γ, 8. Δημιουργήθηκαν, βρέθηκαν, 9.γ

ΛΥΣΕΙΣ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ 86. «ΤΡΟΧΑΙΑ ΔΥΣΤΥΧΗΜΑΤΑ»

ΜΕΡΟΣ Α

Πολλαπλής επιλογής

1. γ

2. γ

3. β

4. γ

5. α

Σ/Λ/ΔΑ

6. Λ

7. ΔΑ

8. ΔΑ

9. Λ

ΜΕΡΟΣ Β

1. γ

2. γ

3. γ

4. β

5. β

6. β

7. (Οι κανονισμοί οδικής κυκλοφορίας) βελτιώνονται από τις χώρες

8. (Χθες το πρωί, μια στιγμή, ένας ασυνείδητος οδηγός) κτύπησε και εγκατέλειψε το θύμα του

9. γ

**ΛΥΣΕΙΣ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ 87. «ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΣΠΙΤΙΟΥ ΤΟΥ
ΠΑΥΛΟΥ ΜΕΛΑ»**

ΜΕΡΟΣ Α

Πολλαπλής επιλογής

1. γ
2. β
3. α
4. γ
5. β

Σ/Λ/ΔΑ

6. Λ
7. Λ
8. Σ
9. Σ

ΜΕΡΟΣ Β

1. γ
2. γ
3. γ
4. β
5. α
6. α
7. (Το σύνθημα) δόθηκε (από) τον Παύλο Μελά
8. β
9. (Ο ένοπλος αγώνας) οργανώθηκε (από) τον Παύλο Μελά

ΛΥΣΕΙΣ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ 88. «Η νεανική βία και ο ρόλος των γονέων»

Μέρος Α

1.Σ, 2.Σ, 3.Σ, 4.Λ, 5.Λ,

6.γ, 7.γ, 8.γ, 9.γ

Μέρος Β

1.α, 2.γ, 3.α, 4.α

5. να διαχειριστούν τον θυμό τους ή να διαχειρίζονται τον θυμό τους

6. γεννιέται

7. δεν ανταποκρίθηκαν

8. ο θρησκευτικός ηγέτης

9. εξαιρετικό αποτέλεσμα

ΛΥΣΕΙΣ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ 89. «Μπορούμε να ξεπεράσουμε τη θλίψη»

ΜΕΡΟΣ Α

1 Σ, 2 ΔΑ, 3 ΔΑ, 4 Λ, 5Σ

6γ, 7γ, 8α, 9α

ΜΕΡΟΣ Β

1β, 2α, 3γ, 4α,

5 να στενοχωρούμαστε βαθιά / πολύ

6 αντιμετώπιση

7 που μας απασχολούν

8 φροντίζουμε

9 καλύτερη / βελτιωμένη

ΜΕΡΟΣ Γ. Ελεύθερη η απάντηση, καλό θα ήταν όμως να περιλαμβάνει παραινετικές δομές σε προστακτική ή υποτακτική (π.χ. σκέψου / φρόντισε / πρέπει να / καλό θα ήταν να μην κ.λπ..) και β' ενικό πρόσωπο.

ΛΥΣΕΙΣ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ 90. «ΤΕΡΙΣ ΧΑΡΙΣ»

ΜΕΡΟΣ Α

Πολλαπλής επιλογής

1. γ

2. γ

3. γ

4. γ

5. γ

Σ/Λ/ΔΑ

6. Λ

7. Σ

8. Σ

9. ΔΑ

ΜΕΡΟΣ Β

1.γ

2.γ

3.γ

4.α

5.γ

6. θα μείνουν

7. ...καταγράφονται από τον Βρετανό φωτογράφο...

8. ...έχει εγκατασταθεί/ είναι εγκαταστημένος...

9. ...που αποφασίζει να παραμένει...

ΛΥΣΕΙΣ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ 91. «ΕΝΑΣ ΜΕΓΑΛΟΣ ΑΘΛΗΤΗΣ»

ΜΕΡΟΣ Α

Πολλαπλής επιλογής

1. α

2. γ

3. γ

4. β

5. γ

Σ/Λ/ΔΑ

6. Λ

7. Λ

8. Σ

9. Λ

ΜΕΡΟΣ Β

1. β

2. β

3. β

4. α

5. β

6. Αυτός δεν συζήτησε καθόλου για το μετάλλιο

7. Αυτοί ανέβηκαν στα βάρθρα

8. Αυτοί νιώθουν χαρούμενοι και περήφανοι

9. φαίνεται, πονάει

ΛΥΣΕΙΣ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ 92. «ΤΟ ΟΝΕΙΡΟ ΤΟΥ ΠΑΝΑΓΟΥ»

ΜΕΡΟΣ Α

Πολλαπλής επιλογής

1. γ

2. α

3. β

4. γ

5. β

Σ/Λ/ΔΑ

6. ΔΑ

7. Λ

8. Σ

9. ΔΑ

ΜΕΡΟΣ Β

1. γ

2. γ

3. γ

4. β

5. γ

6. β

7. κτυπούσες

8. Αυτοί δεν σκέφτηκαν ούτε τους παππούδες τους

9. βρίσκεται

ΛΥΣΕΙΣ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ 93. «ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΑΤΕΡΑ»

ΜΕΡΟΣ Α

Πολλαπλής επιλογής

1. γ

2. γ

3. γ

4. γ

5. β

6. β

7. γ

Σ/Λ/ΔΑ

8. Λ

9. Σ

ΜΕΡΟΣ Β

1. β

2. β

3. β

4. γ

5. β

6. γ

7. β

8. Μπήκαν οι δάσκαλοι

9. ομολογεί

ΛΥΣΕΙΣ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ 94. «ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ ΤΩΝ ΟΛΥΜΠΙΟΝΙΚΩΝ»

ΜΕΡΟΣ Α

Πολλαπλής επιλογής

1. γ

2. γ

3. γ

4. γ

5. γ

6. γ

Σ/Λ/ΔΑ

7. Λ

8. Σ

9. Σ

ΜΕΡΟΣ Β

1. β

2. β

3. β

4. α

5. γ

6. γ

7. β

8. αποφάσισε ν' αλλάξει πορεία

9. παίρνουν

ΛΥΣΕΙΣ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ 95. «Η ΓΙΑΓΙΑ ΜΟΥ Η ΑΘΗΝΑ»

ΜΕΡΟΣ Α

Πολλαπλής επιλογής

1.β

2.β

3.γ

4.γ

5.γ

Σ/Λ/ΔΑ

6. Λ

7. Λ

8. ΔΑ

9. Λ

ΜΕΡΟΣ Β

1. α

2. γ

3. γ

4. β

5. β

6. υπάρχει, ανθρώπινο σπιτάκι

7. θα έμενε καμία καθαρή παραλία

8. μιλάνε/ μιλούν την ίδια γλώσσα, τα ελληνικά

9. το παλιό και ανθρώπινο σπιτάκι

ΛΥΣΕΙΣ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ 96. «ΜΕΡΙΜΝΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΑΝΑΠΗΡΟΥΣ»

ΜΕΡΟΣ Α

Σ/Λ/ΔΑ

1. Σ

2. Σ

3. Σ

4. Λ

5. Λ

Πολλαπλής επιλογής

6. β

7. γ

8. β

9. β

ΜΕΡΟΣ Β

1. β

2. γ

3. β

4. β

5. β

6. θα μεγαλώνει

7. όλα τα πράγματα θα μπορούσαν να τακτοποιηθούν

8. {...} διαψεύδει τις μεγάλες εξαγγελίες

9. κύριες/ βασικές/ πρωτεύουσες

ΛΥΣΕΙΣ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ 97. «ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ»

ΜΕΡΟΣ Α

Σ/Λ/ΔΑ

1. Λ

2. Σ

3. Σ

4. Λ

5. Σ

Πολλαπλής επιλογής

6. α

7. β

8. γ

9. γ

ΜΕΡΟΣ Β

1.γ

2.β

3.α

4.β

5.α

6. θα αποκαλύψει τις συνθήκες ζωής

7. διαιρούνται από τον σύγχρονο πολιτισμό

8. διαταράσσεται από τις δυνάμεις του πολέμου

9. Η αιματηρή σύγκρουση αποφεύγεται

ΛΥΣΕΙΣ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ 98. Το χιούμορ, φάρμακο κατά του πανικού

ΜΕΡΟΣ Α

Σ/Λ/ΔΑ

1. Λ, 2. Σ, 3. Λ, 4. Λ, 5. Λ

6.β, 7.γ, 8.γ, 9.β

ΜΕΡΟΣ Β

1.β, 2.γ, 3.β, 4.α, 5.γ, 6.γ, 7.β

8. Ο ψυχολόγος προειδοποιεί

9. αντιμετωπίζεται από τους περισσότερους ανθρώπους

ΛΥΣΕΙΣ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ 99. «ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΥΠΟΘΑΛΑΣΣΙΟ ΜΟΥΣΕΙΟ»

ΜΕΡΟΣ Α

Σ/Λ/ΔΑ

1. Σ

2. Σ

3. Λ

4. Λ

5. Λ

Πολλαπλής επιλογής

6. α

7. γ

8. α

9. γ

ΜΕΡΟΣ Β

1. α

2. α

3. α

4. α

5. β

6. θα αναχωρήσει

7. σχεδιαζόταν, την ομάδα

8. θα μεταδώσουν

9. απαίτησε

ΛΥΣΕΙΣ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ 100. «ΑΝΑΔΟΧΗ ΑΣΥΝΟΔΕΥΤΩΝ ΑΝΗΛΙΚΩΝ»

ΜΕΡΟΣ Α

Σ/ Λ/ ΔΑ

1. Λ

2. Σ

3. Λ

4. Λ

5. Σ

Πολλαπλής επιλογής

6. γ

7. γ

8. α

9. γ

ΜΕΡΟΣ Β

1.γ

2.γ

3.β

4.γ

5.Οι πρακτικές αυτές ακολουθούνται ήδη

6.ενισχύει

7.των ασυνόδευτων παιδιών

8. ακολουθούν την πρακτική

9. αναπτύσσει